



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Decreto di approvazione della ripartizione del finanziamento del “Fondo per la cultura”, di cui all’articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77, a favore degli enti ammessi al finanziamento.

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del Paesaggio*” e ss.mm.ii;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n.55;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021, n. 123 recante “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 23 febbraio 2021, registrato dalla Corte dei Conti in data 18 marzo 2021 al n. 563, di conferma dell’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Segretario Generale del Ministero della Cultura in favore del dott. Salvatore Nastasi;

VISTO l’articolo 184, comma 1, del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77, che ha istituito nello stato di previsione del MIBACT un fondo con una dotazione di 50 milioni di euro per l’anno 2020 finalizzato alla promozione di investimenti e al supporto di altri interventi per la tutela, la conservazione, il restauro, la fruizione, la valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo, di concerto con il Ministero dell’economia e delle finanze, 30 novembre 2020, rep. 546, recante “*Modalità e condizioni di funzionamento del “Fondo per la cultura”, di cui all’articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77*”, e, in particolare, l’articolo 1, comma 2, lettera a), ha ripartito le risorse come segue:

a) 30 milioni di euro destinati alla promozione di investimenti e al supporto di altri interventi per la tutela, la conservazione, il restauro, la fruizione, la valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale;



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE

b) 20 milioni di euro destinati al finanziamento di un fondo di garanzia per la concessione di contributi in conto interessi e di mutui per interventi di salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale.

VISTO l'art. 5 del decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo, di concerto con il Ministero dell'economia e delle finanze, 30 novembre 2020, rep. 546, che ha previsto che le risorse di cui all'articolo 1, comma 2, lettera b), pari a 20 milioni di euro, siano iscritte in uno specifico Fondo articolato in due comparti, con una dotazione di 10 milioni di euro ciascuno, ai fini del riconoscimento di garanzie e della concessione di contributi in conto interessi e di mutui per interventi di salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale, gestito e amministrato, a titolo gratuito, dall'Istituto per il Credito Sportivo in gestione separata, secondo le modalità definite con Decreto ministeriale 9 dicembre 2020 rep. 572;

VISTO il Decreto ministeriale 9 dicembre 2020 rep. 572 recante *“Modalità di gestione e amministrazione e criteri di funzionamento del fondo di cui all'articolo 184, comma 4, del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77”*;

VISTA la nota prot. 17027 del 9 dicembre 2020 del Segretario Generale al Capo di Gabinetto, contenente l'informativa relativa alla procedura finalizzata ad assicurare l'efficace perseguimento degli interventi per la tutela, la conservazione, il restauro, la fruizione, la valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, ai sensi dell'articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77 e D.M rep. 546 del 30 novembre 2020;

VISTA la nota 17036 del 9 dicembre 2020 con la quale il Segretario Generale ha comunicato l'intendimento di trasferire, in via cautelativa, all'Istituto per il Credito Sportivo, risorse per un importo pari ad euro 20 milioni, da iscriversi in uno specifico fondo articolato in due comparti, con una dotazione di 10 milioni di euro ciascuno, ai fini del riconoscimento di garanzie e della concessione di contributi in conto interessi e di mutui per interventi di salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale, ai sensi dell'articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n.34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77 e D.M rep. 546 del 30 novembre 2020;

VISTO il Decreto del Segretario generale 22 dicembre 2020 rep. n. 919 con il quale è stato autorizzato l'impegno di spesa di € 10.000.000,00 sul capitolo 2064, piano gestionale 1, esercizio finanziario 2020, CdR 02- Segretariato Generale poi accreditato a favore dell'Istituto per il Credito Sportivo sul conto corrente bancario IT 68R 10630 e contestuale pagamento sul capitolo 2064, pg. 1, CdR 2 – Segretariato Generale, per l'esercizio finanziario 2020, a favore dell'Istituto per il Credito Sportivo per la concessione di contributi in conto interessi e di mutui per interventi di salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale, ai sensi dell'articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77 e D.M rep. 546 del 30 novembre 2020, art. 1 comma 2 lettera b) ed art. 5 comma 1 e 2;



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE

VISTO il Decreto del Segretario generale 22 dicembre 2020 rep. n. 924 con il quale è stato autorizzato l'impegno di spesa di € 10.000.000,00 sul capitolo 2064, piano gestionale 1, esercizio finanziario 2020 e contestuale pagamento sul capitolo 2064, pg. 1, CdR 2 – Segretariato Generale poi accreditato a favore dell'Istituto per il Credito Sportivo sul conto corrente bancario IT45S 10630, per l'esercizio finanziario 2020, a favore dell'Istituto per il Credito Sportivo, per il riconoscimento di garanzie, ai sensi dell'articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77 e D.M rep. 546 del 30 novembre 2020, art. 1 comma 2 lettera b) ed art. 5 comma 1 e 2;

VISTA la nota prot. 17059 del 9 dicembre 2020 con la quale il Segretario Generale ha comunicato alla Digital Library l'intenzione di trasferire un importo pari ad euro 30 milioni in riferimento anche all'art. 33 e 35 del DPCM 2 dicembre 2019 n. 169, al fine di assicurare l'efficace perseguimento degli interventi per la tutela, conservazione, restauro, fruizione, valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, ai sensi dell'articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77 e D.M rep. 546 del 30 novembre 2020;

VISTA la determina a contrarre del Segretario Generale 22 dicembre 2020 rep. 47 con la quale, il Segretariato Generale ha avviato le procedure funzionali all'attuazione dell'articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77 e D.M rep. 546 del 30 novembre 2020, autorizza la spesa sul capitolo 2064-PG1 esercizio finanziario 2020, dello stato di previsione di competenza del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo – CDR 2 Segretariato Generale per il successivo trasferimento delle risorse di cui alla lettera a) pari a 30 milioni di euro, presso l'Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio Culturale – Digital Library;

VISTO il Decreto del Segretario Generale 22 dicembre 2020 rep. 920 con il quale le risorse di cui alla lettera a) pari a 30 milioni di euro, sono state trasferite dal capitolo 2064 del Segretariato Generale MIC presso l'Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio Culturale – Digital Library, in qualità di Istituto cassiere, in riferimento anche all'art. 33 e 35 del DPCM 2 dicembre 2019 n. 169, al fine di assicurare l'efficace perseguimento degli interventi per la tutela, conservazione, restauro, fruizione, valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, ai sensi dell'articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77 e D.M rep. 546 del 30 novembre 2020;

CONSIDERATO pertanto che le risorse sopra citate, pari complessivamente a 30 milioni, sono allocate presso l'Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio Culturale – *Digital Library*, onde assicurare l'efficace perseguimento degli interventi per la tutela, la conservazione, il restauro, la fruizione, la valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, ai sensi dell'articolo 184 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77 e D.M rep. 546 del 30 novembre 2020;



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE

VISTO l'Avviso pubblico del 20 maggio 2021 per la selezione delle proposte progettuali da finanziare con le risorse di cui all'art. 1 di cui all'articolo 1, comma 2, lettera a), del D.M. 30 novembre 2020;

VISTO il decreto n. 720 del Segretario Generale del 10 settembre 2021 che in attuazione dell'art. 6, comma 1, dell'Avviso pubblico del 20 maggio 2021 ha istituito la Commissione per la selezione degli interventi e la relativa Segreteria tecnica;

CONSIDERATO che l'art. 6, comma 3, dell'Avviso pubblico prevede che, all'esito della valutazione, una volta determinato l'elenco finale delle domande ammissibili a finanziamento, la Commissione sottopone il predetto elenco *“al Segretariato generale del Ministero ai fini dell'adozione del provvedimento di ammissione al beneficio, nel limite delle risorse disponibili”*;

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 4 del D.I. Mibact – Mef rep.546/2020, per l'assistenza tecnica alle attività di istruttoria e gestione delle operazioni connesse all'attuazione del Decreto medesimo, il MIC ha stipulato, ai sensi di quanto previsto dall'articolo 184, comma 3, del DL 34/2020, apposita convenzione con CDP, destinando al medesimo Istituto una quota non superiore all'1 per cento delle risorse di cui all'articolo 1, comma 2, lettera a), del Decreto, pari, pertanto, a euro 300.000,00 (trecentomila);

VISTO il decreto del Segretario Generale 30 aprile 2021 rep.335, registrato dall'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero della Cultura al n. 425 in data 14/05/2021 con il quale è stata approvata la convenzione stipulata in data 30 aprile 2021, Rep. 3/2021, tra Ministero della Cultura e Cassa Depositi e Prestiti avente ad oggetto il servizio di supporto al MiC per le attività di assistenza tecnica all'istruttoria svolta dalla Commissione tecnica, di cui al D.I. Mibact - Mef, rep. 546 del 27 novembre 2020, per un importo pari ad euro 300.000,00;

CONSIDERATO che per lo svolgimento delle attività disciplinate dalla citata stipulata Convenzione stipulata in data 30 aprile 2021, Rep. 3/2021, tra Ministero della Cultura (MiC) e Cassa Depositi e Prestiti, è riconosciuto a Cassa Depositi e Prestiti un rimborso per le spese sostenute, a valere sulla dotazione del Fondo per la cultura, di importo complessivo non superiore ad euro 300.000,00 (euro trecentomila/00), inclusa IVA, pari all'1 per cento delle risorse di cui all'articolo 1, comma 2, lettera a) e che pertanto le risorse finanziarie disponibili sono pari a 29.714.926,26 €;

VISTO l'art. 6, comma 7, dell'Avviso pubblico 7, ai sensi del quale *“al fine di perseguire un'equa distribuzione delle risorse sull'intero territorio nazionale, le risorse stanziare dal D.M. 30 novembre 2020 sono suddivise in cinque quote in base alla popolazione residente (dati ISTAT 2020) destinate a finanziare, rispettivamente, gli Interventi rivolti alle cinque aree geografiche del Nord Ovest (Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria), del Nord Est (Trentino-Alto Adige, Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Emilia-Romagna), del Centro (Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Abruzzo), del Sud (Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria) e delle Isole (Sicilia, Sardegna)”*;



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE

CONSIDERATO che le risorse inizialmente stanziare (29.714.926,26 €), suddivise in cinque quote in base alla popolazione residente (dati ISTAT 2020), sono state ripartite per aree geografiche secondo quanto previsto dall'art.6, comma 7, dell'Avviso sopra richiamato;

VISTO altresì l'art.3, comma 6, dell'Avviso pubblico ai sensi del quale *“alla prima domanda in graduatoria non integralmente finanziabile potrà essere riconosciuto un finanziamento parziale a valere sulle risorse residue, a condizione che la realizzazione dell'Intervento proposto nella domanda sia garantita attraverso fonti di finanziamento complementari”*;

VISTI i verbali della Commissione esaminatrice;

DATO ATTO che sono state complessivamente presentate 341 domande di finanziamento;

DATO ATTO che, all'esito delle valutazioni della Commissione, le domande integralmente finanziabili sono risultate complessivamente 54 così suddivise per aree geografiche: 15 per l'Area Nord ovest, 13 per l'Area Nord Est, 10 per l'Area Centro, 10 per l'Area Sud e 6 per l'Area Isole;

CONSIDERATO che le risorse residue per singola area geografica sono state destinate al finanziamento delle prime domande in graduatoria non integralmente ammissibili;

VISTO il decreto del Segretariato Generale del 9 dicembre 2021, ammesso alla registrazione dalla Corte dei conti in data 27 dicembre 2021 al numero 3146, con il quale è stato attribuito al dottor Nicola Macri l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale del Servizio V – Contratti e attuazione Programmi nell'ambito del Segretariato Generale;

VISTA la nota del 9 dicembre 2021 n. prot. 24026, con la quale il Responsabile Unico del Procedimento ha trasmesso al Segretario Generale del Ministero della Cultura gli esiti della valutazione acquisiti dalla Commissione in data 2 dicembre 2021 (acquisita al n. prot. 23426 del 3 dicembre 2021);

VISTO il decreto del Segretario generale, pubblicato il 9 dicembre 2021 rep. n. 1077, con il quale sono stati approvati gli esiti della Commissione tecnica in coerenza con quanto stabilito dal citato art. 6, commi 2 e 3, dell'Avviso Pubblico;

VISTO il decreto del Segretario generale del 12 gennaio 2022 rep. n. 2 con il quale è stato pubblicato - in sostituzione della Tabella Allegata al decreto rep. n. 1077 del 9 dicembre 2021 e senza pregiudizio dell'ordine delle domande degli “enti ammissibili” integralmente e parzialmente al finanziamento contenuta nella predetta tabella - l'elenco finale delle domande ammissibili a finanziamento, con il relativo ammontare e con l'indicazione del relativo Codice Unico di Progetto (CUP);

VISTO il decreto del Segretario generale del 22 febbraio 2022 rep. n. 93, pubblicato sul sito del Ministero della Cultura alla pagina dedicata al “Fondo cultura”, con il quale è stata disposta la riassegnazione delle risorse rinvenute all'esito della rinuncia del Comune di Santa Maria a Monte mediante scorrimento della graduatoria allegata al decreto del Segretario generale del 12 gennaio 2021 rep. n. 2;

RILEVATA l'esigenza di procedere all'approvazione dei suddetti atti a norma di legge;



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE

DECRETA

Articolo 1

1. Le premesse, gli atti e i documenti richiamati costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.
2. È approvata la ripartizione del finanziamento del “Fondo per la cultura”, a favore degli enti ammessi al finanziamento, secondo quanto indicato nella tabella allegata al presente decreto, di cui costituisce parte integrante.

Il presente decreto è trasmesso agli Organi di controllo.

IL SEGRETARIO GENERALE
Dott. Salvatore Nastasi